

Закрытый вопрос: Отличается ли для вас хождение по магазинам здесь от хождения по магазинам в Казахстане?

Более открыто звучит так: Чем отличается для вас хождение за покупками здесь от хождения за покупками в Казахстане?

Точно также вопросы о месте, времени итд. считаются закрытыми, так как они допускают лишь один ответ.

Вопросы: „Как долго существует уже эта команда?“
„Как долго вы уже являетесь тут руководителем?“
„Где вы родились?“

Ответы: „с 1975 года“, „уже 3 года“, „в Галле“

Сей род вопросов важен и имеет смысл во время поиска информации или для вступительного разговора, но не во время интервью!

Закрытые вопросы подходят только для того, чтобы переспросить в интервью или когда тебе хочется заставить убегающего от ответа гостя (к примеру политика) дать прямой ответ.

Не используйте вопросы в которых уже кроется ответ

Они составляют особый случай закрытых вопросов. Так как сам вопрос содержит в себе ответ, гостя как бы принуждают к какому-либо высказыванию.

*„Разве вы не чувствуете себя тут плохо- столь далеко от вашей родины?“
„Вам наверняка тяжело выразиться на этом чужом языке?“*

Используйте свои знания, чтоб пристроить их к вопросу

Те факты с которыми ты ознакомился ещё до интервью, но о которых твои слушатели пока ещё не знают, ты можешь умело встроить в вопрос.

„Ваша книга имеет название „Больше цвета в радио“. В ней вы требуете, чтоб у нас появилась возможность слышать больше разных акцентов и диалектов на радио. Но почему же нам почти на всех программах представляется для слушания чистая немецкая речь?“

Конфронтация с противоположенной позицией

Конфронтация с несогласиями часто делает интервью живым, так как это может привести к тому что гость начнёт выражаться чётко и ясно. Это несогласие ты можешь сформулировать от третьего лица. Например ты можешь употребить форму цитаты, как знаменитое противоположенное мнение итд. Но тебе придётся внимательно исследовать а также выписать эти факты. Чтобы дело не дошло до личной ссоры, имеет смысл вежливо сформулировать свои мысли.

„Вы говорите, что вы ничего не знали о том, что область с новыми постройками была загрязнена тяжело-металлами. Вот протоколл с 1985 года, в котором речь идёт об этой проблеме. Ваше имя записано как имя заказчика. Как вы могли дать разрешение строить на этой территории?“

Спрашивай о конкретных событиях и примерах!

Вопросы о смешных ситуациях, личном мнении, конкретных описаниях и примерах оживляют интервью. Ведь ответы на эти вопросы тебе даст твой гость в своём духе и восприятии.

Типичные вопросы о конкретных происшествиях и личных восприятиях:

„Какими были ваши первые впечатления после того, как вы увидели общежитие?“
„Как там обычно проходил день?“
„Как вам жилось вместе с вашими соседями по общежитию?“

Слушай внимательно и переспрашивай

Самое главное для хорошего интервью это: слушать и спрашивать. В каких местах что-либо остаётся неясным или не понятным или-же слишком обобщенным? Где рассказывается что-нибудь интересное?

Цепляйся за след и переспрашивай!

Типичные вопросы для уточнения:

„Не могли бы вы назвать для этого пример?“
„Б какой ситуации это стало очевидно?“
„Что-же означает, если я попадаю в ту или иную ситуацию?“
„Вы только-что упомянули... Вы можете это описать?“
„Как это продолжалось?“
„Как можно себе это представить?“
„Вы говорили, что... было по другому. А что именно было по другому?“

Лучше всего сформулировать начальный- и завершительный вопрос уже перед самим интервью!

Или тебе действительно понадобится твой завершительный вопрос, будет видно по ходу интервью.